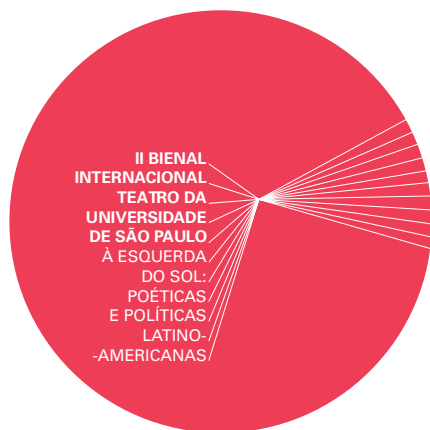


# CALEN- DÁRIO NOVEM- BRO/DE- ZEMBRO

- ESPETÁCULOS
- CONFERÊNCIAS
- PERFORMANCES
- WORKSHOPS
- AÇÕES PEDAGÓGICAS



**27 DE NOVEMBRO A  
18 DE DEZEMBRO  
DE 2015**

**TEATRO DA USP** 11 3123.5233  
R. MARIA ANTÔNIA, 294, CONSOLAÇÃO  
**SP ESCOLA • ROOSEVELT** 11 3775.8600  
PÇA FRANKLIN ROOSEVELT, 210, CONSOLAÇÃO  
**SP ESCOLA • MARQUÊS** 11 3121.3200  
R. MARQUÊS DE ITU, 273-285, V. BUARQUE  
**ÁGORA TEATRO** 11 3284.0290  
R. RUI BARBOSA, 672, BELA VISTA  
**TEATRO PEQUENO ATO** 11 99642.8350  
R. DR. TEODORO BAIMA, 78, REPÚBLICA

SEX	<b>27</b>	22h ● <i>Anatomia do Fauno</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
SÁB	<b>28</b>	17h ● ABERTURA Maria Arminda do Nascimento Arruda CONFERÊNCIA Alberto Villareal TUSP 20h ● <i>O Rumor do Incêndio</i> TUSP 22h ● <i>Anatomia do Fauno</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
DOM	<b>29</b>	20h ● <i>O Rumor do Incêndio</i> TUSP ● RODA I <i>O Rumor do Incêndio</i> TUSP 22h ● <i>Anatomia do Fauno</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
SEG	<b>30</b>	14h ● Teatro de Operações 18h ● MOSTRA CAC <i>Ensaio sobre o Vácuo</i> ÁGORA 20h ● <i>Stereo Franz</i> TUSP
TER	<b>01</b>	14h ● Teatro de Operações 18h ● MOSTRA CAC <i>Primeiras Pessoas</i> ÁGORA 20h ● <i>O que Fazíamos em 1985?</i> TUSP
QUA	<b>02</b>	14h ● Teatro de Operações 18h ● MOSTRA CAC <i>448 Fragmentos Desorientados</i> ÁGORA 18h ● ABERTURA <i>Sudários N. SRA. DA PAZ</i> 20h ● <i>O que Fazíamos em 1985?</i> TUSP 21h30 ● <i>Cubalândia</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
QUI	<b>03</b>	14h ● Teatro de Operações 18h ● MOSTRA CAC <i>Lágrimas de um Orgasmo Sincero</i> ÁGORA 21h30 ● <i>Cubalândia</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
SEX	<b>04</b>	14h ● Teatro de Operações 19h ● <i>Feminicídio I</i> TUSP 19h ● Teatro de Operações <i>LARGO DO PAISSANDU</i>
SÁB	<b>05</b>	20h ● <i>Notas de Cozinha</i> TUSP
DOM	<b>06</b>	14h ● <i>La Pocha Nostra</i> SP ESCOLA – MARQUÊS 20h ● <i>Notas de Cozinha</i> TUSP
SEG	<b>07</b>	14h ● <i>La Pocha Nostra</i> SP ESCOLA – MARQUÊS 15h ● ESCOLA I <i>Notas de Cozinha</i> PEQUENO ATO
TER	<b>08</b>	14h ● <i>La Pocha Nostra</i> SP ESCOLA – MARQUÊS 19h ● <i>É Possível Pensar uma Pedagogia da Crítica?</i> TUSP
QUA	<b>09</b>	14h ● <i>La Pocha Nostra</i> SP ESCOLA – MARQUÊS 21h30 ● <i>Bravíssimo</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
QUI	<b>10</b>	14h ● <i>La Pocha Nostra</i> SP ESCOLA – MARQUÊS 15h ● ESCOLA II <i>Bravíssimo</i> PEQUENO ATO 21h30 ● <i>Flor de Obsessão</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
SEX	<b>11</b>	14h ● <i>La Pocha Nostra</i> SP ESCOLA – MARQUÊS 15h ● MESA <i>O Teatro Argentino e seu Espectador</i> ÁGORA 21h30 ● <i>Ramadança</i> SP ESCOLA – ROOSEVELT
SÁB	<b>12</b>	20h ● <i>La Pocha Nostra</i> SP ESCOLA – MARQUÊS 20h ● <i>Villa</i> TUSP
DOM	<b>13</b>	15h ● ESCOLA III + RODA II <i>Villa</i> PEQUENO ATO 20h ● <i>Villa</i> TUSP
SEG	<b>14</b>	19h ● <i>Feminicídio II</i> TUSP
TER	<b>15</b>	19h ● <i>Feminicídio III</i> TUSP
QUA	<b>16</b>	16h ● <i>Espaço do Silêncio</i> PRAÇA DA REPÚBLICA 20h ● <i>Família Museu</i> TUSP
QUI	<b>17</b>	20h ● <i>Família Museu</i> TUSP
SEX	<b>18</b>	20h ● <i>Para Aquelas que Não Mais Estão</i> TUSP