

**ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO CENTRAL DE RECURSOS
HUMANOS DA USP**

Aos quatro dias do mês de março de um mil novecentos e noventa e sete, às dez horas, reuniram-se na sala da Vice-Reitora, sob a coordenação do Prof. Dr. Hélio Nogueira da Cruz, Presidente da CCRH, devidamente convocados por escrito os seguintes membros; Professores Doutores: Adnei Melges de Andrade, Luiz Eduardo Montenegro Chinelatto, Marilene De Vuono Camargo Penteado; Os Representantes dos funcionários: Sr. Douglas Vinícius Wenzel, Sr. Marcelo Cardagi, Sr. Antônio de Campos; Sra. Rosângela Madeira Menezes Eid, e Maria Guiomar do Nascimento Malheiro e como convidada a Sra. Maria Aparecida de Lima, funcionária de Seção Técnica de Administração Salarial. **1º Parte - Expediente.** Comunicações: 1) Prof. Hélio abre a sessão falando a respeito dos cursos e treinamentos existentes na Universidade; como o Telecurso 2000, o Projeto Penélope, que dá treinamento na área de informática, o treinamento na área de Arquivo e a Comissão de Qualidade que tem tido um trabalho atuante. 2) O Sr. Marcelo Cardagi solicita ao Prof. Hélio cópias das atas de reuniões anteriores, o que é concedido mediante pedido por escrito dirigido ao Presidente. **2º Parte - Ordem do Dia.** 1) Orquestra da USP: As funções de Concertino de Naípe, Concertino Geral, Instrumentista de Fila, Pianista/Cravista e Spalla Geral passam a ter duas possibilidades de ingresso na carreira; Técnico IIIA, para profissionais que tenham 2º grau completo e registro no órgão profissional competente e Superior IA para os que tiverem 3º grau completo em Música, com registro no órgão profissional competente. Os novos perfis são assinados pelo Presidente da CCRH. 2) Prof. Adnei acrescenta que o plano de carreira deve gerar estímulos, ter uma faceta gerencial, ser um plano de gestão e acredita que uma prática de tudo isto acaba de ocorrer com as mudanças efetuadas nos perfis da Orquestra. Coloca também que os Diretores estão encontrando dificuldades em contratar e manter um funcionário no cargo e que isto poderia ser solucionado com uma prática existente no passado que consistia em reenquadrar o funcionário após três meses de contrato e sugere que este assunto seja discutido oportunamente. 3) O Sr. Marcelo põe em discussão o perfil de Vigia de Museu, perfil este que havia antes e que com a nova carreira ficou somente como vigia; que os vigias de museu, além de controlar a portaria, esclarecem dados relativos as obras existentes, localização das mesmas etc, precisando para tal ter

conhecimento do acervo e que portanto tem que ter mais preparo do que os vigias de prédios comuns. Nesta linha a Sra. Rosângela diz ter recebido material das unidades sugerindo mudanças em alguns perfis e que é da opinião de que os mesmos sejam discutidos em sua totalidade. Prof. Adnei sugere que seja feita uma relação dos perfis e respectivas unidades com as alterações solicitadas, não esquecendo das funções de Marceneiro/Carpinteiro, Secretário Executivo e que este tema seja estudados em reuniões subsequentes, o que é acatado. Prof. Hélio diz que já na próxima reunião deveremos iniciar este estudo começando pela relação dos perfis a serem alterados e respectivas sugestões das Unidades. 4) Análise dos pedidos de revisão de enquadramento. A Sra. Maria Aparecida de Lima diz que a pedido da Profa. Helena participará de algumas reuniões para melhor se inteirar do trabalho da CCRH. Às onze horas e trinta minutos, nada mais havendo a ser tratado, o Sr. Presidente agradece a presença de todos e dá por encerrados os trabalhos desta reunião. Para constar, eu Maria Guiomar do Nascimento Malheiro, Assistente Técnico de Direção, lavrei e mandei datilografar esta Ata, que será assinada pelo Senhor Presidente, por mim e pelos demais membros da CCRH presentes a reunião em que a mesma for lida e por todos aprovada.

Hélio Rogério de
Maria Guiomar do N. Malheiro
Rosângela Ed.