

NCE - a trajetória de um núcleo de pesquisa da USP

O Núcleo de Comunicação e Educação - NCE nasceu em 1996, no espaço da Universidade de São Paulo, reunindo um grupo de professores de várias universidades brasileiras interessados na inter-relação entre Comunicação e Educação. Seu primeiro grande trabalho foi uma pesquisa junto a especialistas de 12 países da América Latina e países da Península Ibérica para saber o que pensavam os coordenadores de projetos na área e qual o perfil dos profissionais que trabalham nesta inter-relação.

O resultado foi surpreendente: descobriu-se que a interface entre Comunicação e Educação, desenvolvida tradicionalmente na forma de uma complementação mútua (como, por exemplo, a educação usando as tecnologias da comunicação ou a comunicação produzindo para a educação), havia se transformado em integração, com o surgimento de um campo novo e distinto: a educomunicação.

Com os dados da pesquisa, o NCE conseguiu definir o campo da educomunicação como sendo o espaço onde membros da sociedade se encontram para implementar ecossistemas comunicativos democráticos, abertos e participativos, impregnados da intencionalidade educativa e voltado para a implementação dos direitos humanos, especialmente o direito à comunicação.

Para que isso ocorra, os profissionais da educomunicação trabalham com o conceito de planejamento, implementação e avaliação de projetos, desenvolvendo suas atividades assistidos por teorias da comunicação que garantam a dialogicidade dos processos comunicativos.

É importante também notar que, pela pesquisa do NCE, a educomunicação se desenvolve através de áreas específicas de atividade, entre as quais, "educação para a recepção crítica dos meios de comunicação", a "mediação tecnológica em espaços educativos", a 'expressão comunicativa através das artes' e "gestão da comunicação em espaços educativos".

Esta é a razão do empenho do NCE em dialogar tanto com os tecnólogos, como com os produtores de meios de informação ou mesmo com os educadores. E o faz através de projetos de assessorias ou de cursos como os implementados pelos projetos Educom.rádio, Educom.TV, Todeolho.TV, Educom.mídia, entre outros.

Educom.Rádio (www.educomradio.com.br)

O curso "Educomunicação pelas ondas do rádio", de 100 horas de duração, nasceu em 2001 para atender a 12 mil professores, alunos e membros das comunidades educativas de 455 escolas da Secretaria de Educação da Prefeitura de São Paulo, tendo como objetivo colaborar com o Projeto Vida na construção de ambientes favoráveis às manifestações da cultura de paz nas escolas. Para tanto, o NCE trabalha com a linguagem radiofônica e a elaboração, pelos professores e alunos, conjuntamente, de projetos educacionais solidários e integrados às práticas curriculares. O curso, com três anos e meio de duração, conta com uma equipe de formadores composta por 200 especialistas formados pelo próprio NCE.

Educom.TV (www.educomtv.see.inf.br)

O "Curso de Aperfeiçoamento sobre a Linguagem Audiovisual na Escola - uma Ação Educomunicativa", ou, simplesmente, Educom.TV, foi uma proposta de educação a distância, desenvolvida em 2002, com ações presenciais, destinada a um grupo de 2.228 educadores vinculados a 1.024 escolas da rede pública estadual de ensino. O projeto foi assistido pela GIP - Gerência de Informática Pedagógica/CENP, em nome da Secretaria de Estado de Educação do Estado de São Paulo envolvendo uma equipe de 50 especialistas formada pelo NCE.

Todeolho.TV (www.wbusiness.com.br/todeolhotv)

"Deixar que os jovens vivenciem, via Internet, situações educacionais, multiculturais e

colaborativas, capazes de levar ao exercício do diálogo e à compreensão da realidade construída e mediada pelos meios de comunicação social foi o principal objetivo do projeto Todeolho.TV, um programa dirigido aos jovens, cuja experiência piloto foi realizada em 2002 junto a estudantes de 35 escolas do Estado de São Paulo.

Educom.mídia (site em construção)

As experiências de assessoria aos professores desenvolvidas intensamente nos últimos cinco anos permitiu ao NCE desenvolver uma proposta inovadora para o projeto CEUs (aproximadamente 40 Centros de Educação Unificada) que a Prefeitura de São Paulo constrói na periferia da cidade.

Trata-se de um projeto de educomunicação multimidiática que tem como conceitos básicos o desenvolvimento da capacidade de expressão comunicativa de professores, alunos e membros da comunidade. Cada CEU contará com um estúdio integrado de rádio, TV e produção digital, além de um estúdio fotográfico. Trata-se do "Espaço Educom" a partir do qual os capacitadores do NCE estarão desenvolvendo assessorias que permitam aos agentes culturais desenvolverem, eles próprios, projetos destinados a introduzir o conceito e prática educomunicativa nos novos espaços, que pretendem associar a educação formal, a prática da cultura e o exercício do esporte criativo e solidário.

Fazemos votos que os professores, alunos e membros da comunidade que acabam de concluir a quarta fase do Educom.rádio sintam-se motivados e em condições de levar avante o ideal que anima o NCE: contribuir para fortalecer os laços da comunicação integradora nos espaços educativos, onde quer que estejamos trabalhando e vivendo.

Prof. Dr. Ismar de Oliveira Soares
Coordenador Geral do NCE