

PROJETO DE PESQUISA

Proposta para Bolsa de Iniciação Científica **FUPAM/ FAUUSP**

Documentação de materiais adequados à produção modular para uso em situações de desastres.

Aluna pesquisadora de Iniciação Científica: **Adriana Zancani Tavares**

Orientadora Responsável: **Prof^a. Dra. Lara Leite Barbosa.**

Período: Previsão para início em **setembro de 2011**, com duração até **agosto de 2012**.

Resumo

Introdução

Atualmente é crescente a conscientização da problemática ambiental, agravada pela ocorrência de constantes desastres naturais. Com isso, se faz necessário a busca de processos de produção, produtos e materiais constituídos por tecnologias limpas ou de baixo impacto ambiental.

O tema da sustentabilidade é um valor universal com grande potencial. Esta valorização gera projetos de novos produtos e serviços intrinsecamente sustentáveis, onde se busca a obtenção de resultados socialmente apreciados e, de alguma forma, favoráveis ao meio ambiente. Assim, o ECODESIGN, propõe melhorias em sua eficiência global em termos de consumo de matéria e de energia, além de facilitar a reciclagem de seus materiais componentes.

Através destes critérios, o presente projeto propõe a construção de banco de dados a respeito de materiais adequados aos parâmetros da sustentabilidade que possam sugerir novas alternativas de elementos construtivos para a produção modular. Estes elementos modulares poderão ser mobiliários, equipamentos, sistemas e componentes capazes de atender ao uso em situações de desastres, de acordo com os requisitos de projeto delimitados pela pesquisa principal.

Este projeto faz parte de um projeto de pesquisa de sua orientadora, intitulado “Desenvolvimento de projeto com desabrigados em decorrência de enchente” e trará bases necessárias para o avanço de um futuro projeto para situações de desastres. Propõe uma forma de descobrir novas possíveis soluções que ajudem parcelas da sociedade atingidas pelos freqüentes desastres ambientais.

Objetivos

O projeto tem por objetivo geral o levantamento e constituição de um acervo referente à materiais segundo parâmetros de sustentabilidade, bem como a sua aplicação em situações de desastres.

Os objetivos específicos são:

1. Sistematizar e disponibilizar a professores, alunos e pesquisadores um banco de dados enquanto suporte para a reflexão acadêmica sobre questões relativas a projeto e produção seriada do design modular, que também atendam parâmetros de sustentabilidade.
2. Elaborar fichas catalográficas e construção de um banco de dados digitalizados sobre o tema proposto;
3. Catalogar os materiais segundo parâmetros de sustentabilidade presentes na pesquisa principal.
4. Elaboração de um acervo iconográfico dos materiais mostrando possíveis aplicações em elementos construtivos para a produção modular.

Metodologia

A pesquisa será realizada em **quatro** etapas:

Etapa 1 - Revisão bibliográfica.

A partir da bibliografia específica sobre a temática dos desastres, será elaborada uma primeira listagem de referências de materiais utilizados em soluções de sistemas e componentes para design modular. Elaboração da ficha para a catalogação dos projetos selecionados e formato de armazenamento das imagens digitalizadas. Construção da planilha do banco de dados.

Etapa 2 - Levantamento e tratamento de dados.

Levantamento de possíveis modelos icônicos e analógicos: fotografias, desenhos, croquis, projetos e levantamentos etc.

- Levantamento de dados de materiais utilizados em projetos catalogados pelas alunas Raísa C. Mendes e Yukari B. Aibe, bolsistas junto ao Programa Ensinar com Pesquisa, segundo pesquisa em andamento “Documentação de imagens referentes aos sistemas e componentes para design modular em situações de desastres”, também orientada pela professora responsável por esta proposta.

- Levantamento de dados de materiais utilizados em projetos encontrados segundo pesquisa bibliográfica previamente elaborada.

Preenchimento de dados nas fichas catalográficas. Digitalização das imagens.

Etapa 3 - Análise e discussão dos dados.

Delimitação de conjunto de dados mais significativos para a temática da produção modular em situações de desastres. Discussão sobre a representatividade dos dados selecionados.

Etapa 4 - Elaboração de relatório. Divulgação dos resultados.

Redação de relatório final do projeto. Divulgação dos resultados, através de participação em eventos de Iniciação Científica, como o CICUSP.

Resultados esperados

Como resultado, haverá a construção de um sistematizado banco de dados que permita a seleção de materiais segundo processos de fabricação de baixo impacto ambiental e viáveis economicamente.

Cronograma

ETAPA	MÊS											
	2011				2012							
	1º (set)	2º (out)	3º (nov)	4º (dez)	5º (jan)	6º (fev)	7º (mar)	8º (abr)	9º (mai)	10º (jun)	11º (jul)	12º (ago)
Etapa 1: Revisão bibliográfica												
Etapa 2: Levantamento e tratamento de dados												
Etapa 3: Análise e discussão dos dados												
Etapa 4: Elaboração do relatório final												

Referências bibliográficas

- BARBOSA, L. L. ; TRAMONTANO, M. **Responsabilidade social e ambiental como critérios para escolha de materiais construtivos.** In: Workshop Nacional Gestão do Processo de Projeto na Construção de Edifícios, 2002, Porto Alegre. Gestão do Processo de Projeto na Construção de Edifícios, 2002.
- BARBOSA, L. L. **[Re]design. Uma aproximação à abordagem transdisciplinar da sustentabilidade através do mobiliário contemporâneo.** Dissertação de mestrado. São Carlos: EESC-USP, 2003.
- BARBOSA, L. L. **Habitar o desastre: projetos urgentes em situações emergentes.** V!RUS, São Carlos, n. 5, jun. 2011. Disponível em: <<http://www.nomads.usp.br/virus/virus05/?sec=4&item=8&lang=pt>>. Acesso em: 04 Jul. 2011.
- BARBOSA, L.L. **Design sem fronteiras: a relação entre o nomadismo e a sustentabilidade.** Tese de Doutorado – FAUUSP. São Paulo, 2008.
- FUAD-LUKE, Alastair. **Manual de diseño ecológico.** Editora Cartago S.L, 2002.
- MANZINI, Ezio; VELOZZI, Carlo . **O desenvolvimento de produtos sustentáveis: os requisitos ambientais dos produtos industriais.** São Paulo. EDUSP, 2008.
- MANZINI, Ezio. **A matéria da invenção.** Lisboa. Centro Português de Design, 1993.