

Comissão Científica / Scientific Committee

Anália Maria Marinho de Carvalho Amorim



Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Pernambuco (1983). Mestre em Arquitetura e Urbanismo pela Escola de Engenharia de São Carlos da Universidade de São Paulo (1993). Doutora em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (1998). Atualmente é professora da Escola da Cidade e professora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Planejamento e Projetos da Edificação, atuando principalmente nos seguintes temas: arquitetura, urbanismo, projeto arquitetônico, desenho urbano e ensino. Mantém atividades de projeto no seu escritório desde 1984. Desde 1996 é presidente da Associação Escola da Cidade - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, mantenedora do Núcleo Escola da Cidade e demais Núcleos. **(Texto informado pelo autor).** <http://lattes.cnpq.br/0178679883414343>

Graduated in Architecture and Urbanism, Federal University of Pernambuco (1983). Master in Architecture and Urban Planning at the School of Engineering of São Carlos, University of São Paulo (1993). PhD in Architecture and Urbanism from FAU-USP (1998). She is currently a professor at the School of City (Escola da Cidade) and professor at FAU-USP. Experience in Architecture and Urbanism, with emphasis on Planning and Building Projects, acting on the following topics: architecture, urban planning, architectural design, urban design and education. Keeps project activities in his office since 1984. Since 1996 she is president of the Association Escola da Cidade - School of Architecture and Urban Planning, managing the Escola da Cidade Core and other cores.

Angélica Aparecida Tanus Benatti Alvim



Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 2 - CA SA - Arquitetura, Demografia, Geografia, Turismo e Planejamento Urbano e Regional

Arquiteta e Urbanista pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo (1986), Mestre e Doutora em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo - FAU / USP (1996; 2003); professora adjunta e pesquisadora do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Presbiteriana Mackenzie (UPM), ministrando disciplinas na graduação (desde 1991) e pós - graduação (desde 2005) na área de Urbanismo e Planejamento Urbano. Presidente da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (ANPARQ) - gestão 2015/2016; Coordenadora Geral de Pós-Graduação Stricto Sensu da Universidade Presbiteriana

Mackenzie. Entre abril de 2010 e março de 2013 foi Coordenadora do Programa de Pós - Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Presbiteriana Mackenzie. Entre julho de 2008 e março de 2010 foi Coordenadora de Pesquisa da FAU - Mackenzie. É Bolsista Produtividade em Pesquisa CNPq nível 2. Organizadora do livro Avaliação de Políticas Urbanas: contexto e perspectivas, em parceria com Luiz Guilherme Rivera de Castro (Editoras Mackpesquisa e Romano Guerra, 2010). Foi Editora dos Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo entre 2009 e 2011. É líder do Grupo de Pesquisa Urbanismo Contemporâneo: redes, sistemas e processos. Tem experiência em pesquisas na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Projeto Urbano e Planejamento do Espaço Urbano, Política e Gestão Urbana e Ambiental. **(Texto informado pelo autor).**

<http://lattes.cnpq.br/3698530751056051>

Scholarship CNPq Research Productivity - Level 2 - CA SA - Architecture, Demography, Geography, Tourism and Urban and Regional Planning Architect and Urban Planner by the Faculty of Fine Arts of São Paulo (1986), Master and PhD in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo - FAU / USP (1996; 2003); associate professor and researcher at the Graduate Program in Architecture and Urbanism of the Faculty of Architecture and Urbanism at Mackenzie Presbyterian University (UPM), teaching courses as an undergraduate (since 1991) and post - graduate (since 2005) in the area of Urban Development and Planning Urban. President of the National Association for Research and Graduate Studies in Architecture and Urbanism (ANPARQ) - Management 2015/2016; Coordinator Graduate General Stricto Sensu at Mackenzie Presbyterian University. Between April 2010 and March 2013 was Coordinator of the Post - Graduate Program in Architecture and Urbanism at the Mackenzie Presbyterian University. Between July 2008 and March 2010 was Research Coordinator at FAU - Mackenzie. It Fellow Productivity CNPq Research level 2. Organizing Book of Urban Policy Evaluation: context and perspectives, in partnership with Luiz Guilherme de Castro Rivera (Publishers Mackpesquisa and Roman War, 2010). Was Publisher of Graduate in Architecture and Urbanism of books between 2009 and 2011. It is leader Urban Research Group Contemporary: networks, systems and processes. She has experience in research in Architecture and Urbanism, with emphasis on Urban Design and Urban Space Planning, Policy and Management Urban and Environmental.

Bruno Roberto Padovano



Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1973), primeiro ano em Arquitetura na University of the Witwatersrand, Johannesburgo (1969), Mestrado em Arquitetura - Harvard University (M.Arch.,1975), Mestrado em Desenho Urbano - Harvard University (M. Arch. in U.D., 1977), Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas (1987) e Livre Docência (2007) em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo. Professor Associado da Universidade de São Paulo, onde exerce o cargo de Coordenador Científico do NUTAU/USP - Núcleo de Pesquisa em Tecnologia da Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (2007 em diante). Venceu onze concursos públicos de Arquitetura e Urbanismo, dez dos quais promovidos por diversos departamentos do IAB- Instituto de Arquitetos do Brasil. Recebeu duas vezes o Prêmio Carlos Barjas Millan pelo IAB/SP e o Prêmio Destaque na 3ª BIA - Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo (1993) pela obra do SESC Nova Iguçu. A mesma obra foi finalista do Prêmio Mies van der Rohe na seção latino-americana (1995).

Foi o criador, Membro Fundador, Presidente Executivo e Nacional do Instituto para o Desenho Avançado IDEA (1992-2002), Diretor do IAB-SP (1985-86) e da AsBEA - Associação Brasileira de Escritórios de Arquitetura e foi membro do Conselho Superior do IAB pelo Departamento de São Paulo (2008-09) tendo sido Curador da 8ª BIA - Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo em 2009. Tem experiência profissional na área de Arquitetura e Urbanismo, atuando principalmente nas seguintes áreas: projeto arquitetônico e urbanístico em vários escritórios dos quais foi Sócio-Diretor (Sacchi Padovano Associados, Padovano & Vigliecca Arquitetos, Padovano e Associados Arquitetura, Padovano Arquitetura em Rede, entre 1980 e 2008). É atualmente Consultor CERT/USP. Professor Titular do Departamento de Projetos da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, concurso realizado em 04/06/2014. **(Texto informado pelo autor).** <http://lattes.cnpq.br/1740702103168417>

Graduated in Architecture and Urbanism at the University of São Paulo (1973), the first year in Architecture at the University of the Witwatersrand, Johannesburg (1969), Master of Architecture - Harvard University (M.Arch, 1975), Master in Urban Design - Harvard University (M. Arch. UD in 1977), PhD in Urban Environmental Structures (1987) and Habilitation (2007) in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo. Associate Professor at University of São Paulo, where he holds the position of Coordinator of Scientific NUTAU / USP - Center for Research in Technology of Architecture and Urbanism at the University of São Paulo (2007- now). Winner of eleven awards of Architecture and Urbanism, ten of which promoted by various departments of the IAB Institute of Architects of Brazil. He received twice the Award Carlos Barjas Millan by IAB / SP and the Outstanding Award in 3rd BIA - International Biennial of Architecture (1993) with the work of the SESC Nova Iguazu. The same work was a finalist for the Mies van der Rohe Prize in the Latin American section (1995). He was the creator, Founding Member, Executive President and the National Institute for Advanced Design IDEA (1992-2002), Director of the IAB-SP (1985-86) and AsBEA - Brazilian Association of Architecture Firms and was member of the Board IAB by the Department of São Paulo (2008-09) and was curator of the 8th BIA - International Biennial of São Paulo Architecture in 2009. She has professional experience in Architecture and Urbanism area, mainly in the following areas: architectural and urban design in several offices of which was Managing Director (Sacchi Padovano Associados, Padovano & Vigliecca Architects, Padovano and Associates Architecture, Padovano Architecture Network, between 1980 and 2008). It is currently Consultant CERT / USP. Titular Professor of the Department of Projects of FAU-USP, admission competition held on 04.06.2014.

Geraldo Gomes Serra



Possui graduação em Tecnologia da Construção da FAU/USP pela Universidade de São Paulo (1961), mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1980) e doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1985). Atualmente é professor titular da Universidade de São Paulo e pesquisador do NUTAU - Núcleo de Pesquisa em Tecnologia da Arquitetura e Urbanismo da USP. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo, atuando principalmente nos seguintes temas: sustentabilidade do desenvolvimento urbano, das edificações e da construção. **(Texto informado pelo autor).**

<http://lattes.cnpq.br/8649120824184690>

Graduated in Construction Technology of the FAU/USP, University of São Paulo (1961) , Master of Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo (1980) and PhD in Architecture and

Urban Planning at the University of São Paulo (1985) . He is currently a professor at the University of São Paulo and researcher NUTAU - Research Center for Architecture and Urbanism of the USP Technology . He has experience in Architecture and Urbanism , with emphasis on Architecture and Urbanism Technology , acting on the following topics: sustainable urban development , the buildings and construction.

Gilson Schwartz



Possui graduação em Economia e em Ciências Sociais pela Universidade de São Paulo (1980, 1981), mestrado e doutorado em Ciência Econômica pela Universidade Estadual de Campinas (1985 e 1993) e atividades de pós-doutorado como Professor Visitante do "Núcleo de Pesquisa em Relações Internacionais" (NUPRI-USP, 1997-1999) e no Instituto de Estudos Avançados da USP (1999-2005). Livre-Docente em Economia do Audiovisual (2015). Desde 2005 é professor do Departamento de Cinema, Rádio e TV da Escola de Comunicações e Artes da USP, onde criou e é responsável pelas disciplinas "Economia da Informação e Novas Mídias" (pós-graduação), "Introdução à Iconomia" e "Economia do Audiovisual Internacional" (ambas na graduação, para alunos de engenharia, economia, administração, contabilidade, ciência da computação, comunicações e artes da USP). Desde 2012 é Professor do Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar Diversitas na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP. Colaborou entre 1983 e 2006 como articulista, editorialista e analista econômico do jornal "Folha de S.Paulo" e em 2007 participou da criação e foi colaborador da Editora Globo na revista "Época Negócios", onde lançou a coluna "Iconomia". Em 2008, o blog "Iconomia" foi mantido no portal Terra e atualmente é publicado no portal da revista Exame (<http://exame.abril.com.br/rede-de-blogs/iconomia/>, Grupo Abril). Tem experiência profissional em economia e finanças, atuando desde 1994 como consultor de instituições financeiras (Economista-Chefe do BankBoston, Assessor da Presidência no BNDES, consultor do BNB, CEF, Bradesco e conselheiro do grupo Brazilian Finance and Real Estate). Na atividade acadêmica, a ênfase recai sobre História do Pensamento Econômico e Social, Economia Internacional, Política Econômica, Economia do Conhecimento e da Informação, Economia Criativa e Economia do Audiovisual, atuando nos seguintes temas: sistema financeiro mundial, tendências tecnológicas, indústrias criativas, inclusão e emancipação digital, gestão estratégica do conhecimento e de ativos intangíveis, videogames e educação, tendências de gamificação e internet das coisas. Criou em 1999, após seleção em concurso público no Instituto de Estudos Avançados da USP, o grupo de pesquisa "Cidade do Conhecimento" (www.cidade.usp.br). O projeto recebeu em 2006 a distinção "Top 30" da Development Gateway Foundation. É pesquisador associado ao Núcleo de Política e Gestão Tecnológica (PGT) da USP. Em 2008, criou o grupo de pesquisa "Iconomia". Foi "fellow" do "Institute of Developing Economies" no Ministério de Indústria e Comércio Internacional do Japão e do "Network Culture Project" da Annenberg School for Communications, University of Southern California. Coordenou no Brasil (2009-12) o Consórcio PRO-IDEAL (Promoting an Information and Communication Technologies Dialogue between Europe and America Latina). Curador do "Portal da Juventude" da Secretaria Municipal de

Direitos Humanos e Cidadania de São Paulo. Assina o blog "Iconomia" no site da revista EXAME e semanalmente produz o programa "Iconomia" na Rádio USP. **(Texto informado pelo autor).**

<http://lattes.cnpq.br/3725098495803766>

Graduated in Economics and Social Sciences from the University of São Paulo (1980, 1981), Master's and doctorate in Economic Science from the State University of Campinas (1985 and 1993) and postdoctoral activities as Visiting Professor of the "Research Center in International relations "(NUPRI-USP, 1997-1999) and the Institute for Advanced Studies at USP (1999-2005). Associate Professor of Economics Audiovisual (2015). Since 2005 is a professor in the Department of Cinema, Radio and TV School of Communications and Arts at USP, where he created and he is responsible for the disciplines "Information Economy and New Media" (graduate), "Introduction to Iconomia" and "Economy International Audiovisual "(both at the undergraduate, for engineering students, economics, management, accounting, computer science, communications and the arts USP). Since 2012 is professor of the Graduate Interdisciplinary Diversitas program at the Faculty of Philosophy, Letters and Human Sciences of USP. Collaborated between 1983 and 2006 as a writer, columnist and newspaper economic analyst "Folha de S.Paulo" and in 2007 participated in the creation and was a collaborator of Editora Globo in the magazine "Epoca Negocios," which launched the "Iconomia" column. In 2008, the blog "Iconomia" was kept on Earth portal and is currently published on the magazine's website Examination (<http://exame.abril.com.br/rede-de-blogs/iconomia/>, Abril Group).

He has professional experience in economics and finance, working since 1994 as a consultant to financial institutions (Chief Economist of BankBoston, Advisor to the President on the BNDES, BNB consultant, CEF, Bradesco and group counselor Brazilian Finance and Real Estate). In the academic activity, the emphasis is on the History of Economic Thought and Social, International Economics, Economic Policy, Knowledge Economy and Information, Creative Economy and Economy Audiovisual, acting on the following topics: global financial system, technology trends, creative industries, digital inclusion and empowerment, strategic knowledge management and intangible assets, video games and education, gamification trends and internet of things. Created in 1999 after selection in an open competition in the Advanced Studies Institute at USP, the research group "Knowledge City" (www.cidade.usp.br). The project received in 2006 the distinction "Top 30" of the Development Gateway Foundation. It is a research associate at the Center for Policy and Technology Management (PGT), USP. In 2008, he created the research group "Iconomia". It was "fellow" of the "Institute of Developing Economies" at the Ministry of Industry and International Trade Japan and "Network Culture Project" of the Annenberg School for Communications, University of Southern California. Coordinated in Brazil (2009-12) Consortium PRO-IDEAL (Promoting an Information and Communication Technologies Dialogue between Europe and Latin America). Curator of the "Portal of Youth" of the Municipal Human Rights and Citizenship of. Signs the blog "Iconomia" in EXAM magazine website and weekly produces the program "Iconomia" on Radio USP.

Guilherme Ary Plonski



Bolsista de Produtividade Desen. Tec. e Extensão Inovadora do CNPq - Nível 2 - CA 96 - Programa de Desenvolvimento Tecnológico e Industrial

GUILHERME ARY PLONSKI Mestre e Doutor em Engenharia de Produção, Escola Politécnica da Universidade de São Paulo (USP). Pós-Doutorado (Fulbright Visiting Research Scholar), Center for Science and Technology Policy, Rensselaer Polytechnic Institute (RPI). Professor Titular do Departamento de Administração da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade (FEA) e Professor

Associado do Departamento de Engenharia de Produção da Escola Politécnica (POLI), ambas da USP. Vice Diretor do IEA - Instituto de Estudos Avançados da USP. Coordenador Científico do Núcleo de Política e Gestão Tecnológica (PGT/USP). Foi Diretor Superintendente (2001-2006) do Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo (IPT). Foi Presidente da Associação Nacional de Entidades Promotoras de Empreendimentos Inovadores (ANPROTEC). Integra a Junta de Governadores do TECHNION - Israel Institute of Technology.

<http://lattes.cnpq.br/3141577169664062>

Scholarship Devel Productivity. Tec. and CNPq Innovative Extension - Level 2 - CA 96 - Technological Development Program and Industrial

Guilherme Ary Plonski Master and PhD in Industrial Engineering, Polytechnic School of the University of São Paulo (USP). Postdoctoral Fellow (Fulbright Visiting Research Scholar), Center for Science and Technology Policy, Rensselaer Polytechnic Institute (RPI). Professor, Department of Management Faculty of Economics, Administration and Accounting (FEA) and Associate Professor of the Department of Production Engineering from the Polytechnic School (POLI), both from USP. Vice Director of the IEA - Institute of Advanced Studies at USP. Scientific Coordinator of the Center for Policy and Technology Management (PGT / USP). He was Managing Director (2001-2006) of the Institute of Technological Research of the State of São Paulo (IPT). He was President of the National Association of Entities Promoting Innovative Enterprises (ANPROTEC). Integrates the Board of Governors TECHNION - Israel Institute of Technology.

Jorge Bassani



Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Braz Cubas (1982), mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1999) e doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (2005). Atualmente é docente da Universidade de São Paulo, alocado na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em História da Cidade e do Urbanismo, atuando principalmente nos seguintes temas: arte e cidade, arte urbana, a cidade contemporânea, arte e ambiente e arquitetura e cultura. Desde 1980 tem desenvolvido trabalhos na área de Arte & Cidade, autor de esculturas e intervenções temporárias, principalmente em São Paulo.

<http://lattes.cnpq.br/9473797257210614>

Graduated in Architecture and Urbanism at the University Braz Cubas (1982), Master in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo (1999) and PhD in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo (2005) . He is currently teaching (adido) at the University of São Paulo, allocated at the Faculty of Architecture and Urban Planning, Department of History of Architecture and Design Aesthetics . It has experience in Architecture and Urbanism , with emphasis in History of the City and Urban Planning , acting on the following topics: art and city , urban , contemporary city , art and environment and architecture and culture . Since 1980 he has developed work in the area of Art & City , author of sculptures and temporary interventions , especially in São Paulo.

Lucia Costa



Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Santa Úrsula (1980) e doutorado em Paisagismo – University College London (1992). Atualmente é Professora Titular da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Coordenadora do Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística do PROURB-FAU/UFRJ. Vice-coordenação do Projeto Alfa III/CEE – ADU_2020: The restructuring of Higher Education for the 21th century in the expanded field of Architecture, Design and Urbanism (2010-2014); coordenou convênio internacional CAPES/DAAD/UNIBRAL (2008-2009); participação em missões de trabalho no exterior no âmbito de acordos MCT/CNPq/CT Hidro, CAPES/COFECUB e Projeto Alfa Archinet/CEE. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Paisagismo – Projetos de Espaços Livres Urbanos, atuando em pesquisa principalmente nos seguintes temas: águas urbanas, paisagem urbana, áreas livres públicas, rio de janeiro, rios urbanos e cultura urbana.

Graduated in Architecture and Urbanism from Universidade Santa Ursula (1980) and PhD in Landscape Design - University College London (1992). He is currently Professor at the Federal University of Rio de Janeiro. Professional Master Coordinator in Landscape Architecture PROURB-FAU / UFRJ. Vice coordination of Alfa III / EEC Project - ADU_2020: The Restructuring of Higher Education for the 21th century in the expanded field of Architecture, Design and Urbanism (2010-2014); She coordinated the international agreement CAPES / DAAD / UNIBRAL (2008-2009); participation in working missions abroad under agreements MCT / CNPq / CT Hydro, CAPES / COFECUB and Project Alpha Archinet / CEE. She has experience in Architecture and Urbanism, with emphasis on Landscaping - Project Spaces Urban Free, working in research on the following topics: urban water, urban landscape, public open areas, Rio de Janeiro, urban rivers and urban culture.

Marcos Silveira Buckeridge



Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 1A - CA BO – Botânica

Marcos Buckeridge é biólogo e foi Pesquisador Científico do Instituto de Botânica de São Paulo (Jardim Botânico) durante 20 anos, onde trabalhou com fisiologia de árvores nativas de diversos biomas brasileiros. Durante o mestrado pela UNIFESP trabalhou com o metabolismo de reservas de sementes de árvores tropicais no doutorado na University of Stirling (Escócia) descobriu mecanismos fisiológicos e bioquímicos relacionados a este mesmo processo. Durante o pós-doutorado na Purdue University nos EUA, descobriu um novo mecanismo de síntese de um polissacarídeo de parede celular em milho. No Brasil, estabeleceu uma linha de pesquisa para estudar polissacarídeos de sementes de árvores

brasileiras em 1995 e descobertas em conjunto com seus alunos desvendaram uma série de mecanismos bioquímicos e fisiológicos que levam as plantas jovens a se adaptarem ao ambiente na floresta. Paralelamente desvendou com seus alunos características de polímeros de sementes de espécies brasileiras, entre elas o jatobá, que acabaram levando, por exemplo, a aditivos para indústria de papel, um polímero anti-diabético, polímeros da bebida de café e componentes ativos em cosméticos, como produto Chronos da Natura lançado em 2016. A partir de 1999, iniciou o estabelecimento uma nova linha de pesquisa para compreender os efeitos das mudanças climáticas globais sobre plantas cultivadas (cana, soja, feijão, sorgo etc.) e nativas da Mata Atlântica, Amazônia, Cerrado e Caatinga. A partir de 2006, já na USP, descobriu como várias destas espécies respondem ao CO₂ mais alto na atmosfera, bem como à seca e a altas temperaturas. Descobriu, por exemplo que a cana crescerá melhor com as mudanças climáticas e também que alguns alimentos (feijão, soja e sorgo) poderão ter suas composições afetadas num cenário futuro de mudanças climáticas. Seus trabalhos nesta área o levaram a participar como coautor de um dos capítulos do Quinto Relatório do Painel Governamental da Mudanças Climáticas (IPCC), o que lhe permitiu participar de um dos mais importantes instrumentos científicos de políticas públicas do planeta. Em 2003, seguindo trabalhos iniciados ainda na década de noventa por alguns de seus alunos, concentrou também os seus esforços na área da bioenergia, aprofundando vários estudos sobre a cana-de-açúcar. Ajudou a fundar e coordenar as principais iniciativas nacionais e paulistas (CTBE, Bioen-FAPESP, INCT do bioetanol), congregando centenas de pesquisadores de todo o Brasil na busca de informações científicas básicas que ajudassem a estabelecer técnicas modernas de produção de etanol de segunda geração no Brasil. Atualmente é também pesquisador associado do Instituto de Estudos Avançados, onde coordena o Programa USP-Cidades Globais, que reúne um grupo de pesquisadores cujas pesquisas visam melhorar o bem-estar e a qualidade de vida das pessoas que vivem na metrópole paulistana. Vem se dedicando à fisiologia de árvores urbanas e sua importância para as cidades. Buckeridge, já publicou mais de 150 trabalhos e capítulos de livros, editou quatro livros, um nacional e três internacionais, orientou mais de 50 alunos de pós-graduação de mestrado e doutorado. Atualmente é editor de revistas científicas internacionais, como Bioenergy Research e Trees: structure and function e desde agosto de 2015 é Presidente da Academia de Ciências do Estado de São Paulo. **(Texto informado pelo autor).** <http://lattes.cnpq.br/9650392075455314>

Scholarship CNPq Research Productivity - 1A level - CA BO - Botany

Marcos Buckeridge is a biologist and was Scientific Researcher of the São Paulo Botanical Institute (Botanical Garden) for 20 years where he worked with physiology of native trees of various biomes. During the master UNIFESP worked with the metabolism of tropical tree seed reserves in the doctorate at the University of Stirling (Scotland) found physiological and biochemical mechanisms related to this same process. During postdoctoral fellow at Purdue University in the US have discovered a new mechanism of synthesizing a cell wall polysaccharide in corn. In Brazil, established a line of research to study polysaccharides Brazilian tree seeds in 1995 and discovered together with his students unveiled a series of biochemical and physiological mechanisms that lead the young plants to adapt to the environment in the forest. Parallel unraveled with their students characteristics seed polymer Brazilian species, including the Jatoba, which eventually led, for example, additives for the paper industry, an anti-diabetic polymer, coffee drink polymers and active components in cosmetics, as Natura Chronos product launched in 2016. Since 1999, he began establishing a new line of research to understand the effects of global climate change on crops (sugarcane, soy, beans, sorghum, etc.) and native to the Atlantic Forest, Amazon, Cerrado and Caatinga. From 2006, as the USP, he found out how many of these species respond to higher CO₂ in the atmosphere, as well as drought and high temperatures. It found, for example that the cane will grow better with climate change and also that some foods (beans, soybeans and sorghum) may have affected his compositions in a future scenario of climate change. His work in this area led him to participate as a co-author of one of the chapters of the Fifth Report of the Panel of Governmental Climate Change (IPCC), which allowed him to participate in one of the most

important scientific instruments of public policies on the planet. In 2003, following further work started in the nineties by some of his students also concentrated its efforts in the area of bioenergy, deepening several studies on sugarcane. Helped found and coordinate major national and São Paulo initiatives (CTBE, BIOEN-FAPESP, bioethanol INCT), bringing together hundreds of researchers from all over Brazil in search of basic scientific information that would help to establish modern techniques ethanol production of second generation in Brazil. It is currently also a research associate at the Institute for Advanced Study, where he coordinates the USP-Cities Global Programme, which brings together a group of researchers whose research aimed at improving the welfare and quality of life of people living in the metropolis. It has been dedicated to the physiology of urban trees and their importance to the cities. Buckeridge, has published over 150 papers and book chapters, edited four books, one national and three international, supervised more than 50 students in master's and doctoral graduate. He is currently editor of international scientific journals, as Bioenergy Research and Trees: structure and function, and since August 2015 is President of the São Paulo State Academy of Sciences.

Marly Namur



Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Mackenzie (1968), Especialização em Planejamento Urbano e Regional pelo Instituto de Planeamiento de Lima de la Universidad Nacional de Ingenieria(1974), Mestrado em Planejamento Urbano e Regional pelo Instituto de Planeamiento de Lima de la Universidad Nacional de Ingenieria(1976) e Doutorado em Planejamento Urbano e Regional pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo(1992). Atualmente é Professor Doutor da Universidade de São Paulo, Livre Docente, Representante da FAU/USP do Conselho Estadual de Habitação, Membro de corpo editorial da Revista LABVERDE, Revisor de projeto de fomento da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, Revisor de periódico da Revista Risco e Revisor de periódico da Cadernos de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo (Mackenzie. Online). Atuando principalmente nos seguintes temas: Políticas Públicas, Planejamento e Gestão, Papel do estado na Produção do Espaço Urbano.

<http://lattes.cnpq.br/0011499306041989>

Graduated in Architecture and Urban Planning from the Faculty of Architecture and Urbanism at Mackenzie University (1968), Specialization in Urban and Regional Planning from Lima Planeamiento Institute de la Universidad Nacional de Ingenieria (1974), Master in Urban and Regional Planning at the Institute of Planeamiento of Lima de la Universidad Nacional de Ingenieria (1976) and PhD in Urban and Regional Planning at FAU-USP (1992). She is currently Professor at the University of São Paulo, Associate Professor, Representative of the FAU / USP of the State Housing Board, Journal Editorial Board Member LABVERDE, Amparo Reviewer Foundation development project of the Research of the State of São Paulo, Reviewer periodic of Risk Magazine and Periodical of Chartered Postgraduate books in Architecture and Urbanism (Mackenzie. Online). Acting on the following topics: Public Policy, Planning and Management, the state's role in the Urban Space Production.

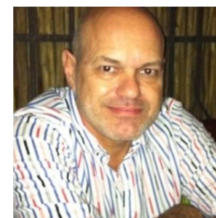
Myriam Bahia Lopes



É professora, pesquisadora e orientadora do Departamento de Análise Crítica e Histórica da Arquitetura e do Urbanismo (ACR), da graduação e da pós-graduação (MACPS) da Escola de Arquitetura e do curso de Design (EA) da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Coordena o Núcleo de História da Ciência e da Técnica (NEHCIT) (<http://www.arq.ufmg.br/nehcit>) desde 1999; é líder do grupo de pesquisa Cosmopolita e integrante do grupo História, linguagens e política: razão, sentimentos e sensibilidades; (UNICAMP). FORMAÇÃO: (2015-16) e (2009) pós-doutorado como pesquisadora senior (CAPES) na École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS); realizou (2003) pós-doutorado no Instituto de Estudos Avançados (IEA) USP na Cidade do Conhecimento. Possui os seguintes títulos em História: Université Paris VII JUSSIEU: (1997) DOUTORADO em Sociétés occidentales: temps, espace et civilisations, (1990) Diplôme d'Études Approfondies (D.E.A.) Histoire et Civilisations; Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP): (1988) Mestrado, (1983) Licenciatura; (1982) Bacharelado. Curso ainda o Programa Mestrado Fundamentos Filosóficos de Psicologia e de Psicanálise, CLE UNICAMP, (1989) Defendeu sua tese de doutorado na França a partir de pesquisa em arquivos e bibliotecas do Brasil e de países europeus. É autora dentre outras várias publicações do livro. Tem experiência na área de História e de gestão cultural atuando principalmente nos seguintes temas: teoria da história, ciência da informação, historiografia, cidade e corpo, sanitarismo, paisagem, patrimônio cultural e multidisciplinar.

She is a teacher , researcher and advisor in the Department of Critical Analysis and History of Architecture and Urbanism (ACR) , the undergraduate and graduate (MACPS) of the School of Architecture and Design course (EA) of the Federal University of Minas Gerais (UFMG) . Coordinates the History Center of Science and Technology (NEHCIT) (<http://www.arq.ufmg.br/nehcit>) since 1999; is leading the Cosmopolitan research group and member of the History Group , languages and politics: reason, feelings and sensitivities; (Unicamp). FORMATION: (2015-16) and (2009) as a senior postdoctoral researcher (CAPES) in the Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS); realized (2003) post-doctorate at the Institute for Advanced Studies (IEA) USP in the Knowledge City. Has the following titles in History: Université Paris VII Jussieu: (1997) PhD in Sociétés occidentales: temps, espace et civilisations, (1990) Diplôme d'Études Approfondies (D.E.A.) Histoire et Civilisations; State University of Campinas (Unicamp): (1988) Master (1983) Degree; (1982) Bachelor. also attended the Master Programme Fundamentals of Psychology Philosophical and Psychoanalysis, CLE UNICAMP (1989) defended his doctoral thesis in France from research in archives and libraries in Brazil and European countries. It is the author among other several book publications. She has experience in the field of history and cultural management acting on the following topics: theory of history, information science, history, city and body, sanitarism, landscape, cultural heritage and multidisciplinary.

Paulo Renato Mesquita Pellegrino



Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas (1981), mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1987) e doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1995). Atualmente é Professor Associado junto ao Departamento de Projeto da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, atuando na área da Arquitetura da Paisagem, na graduação e pós-graduação. Foi um dos idealizadores e é o Vice-Coordenador do LABVERDE onde desenvolve linha de pesquisa que explora

projetos de incorporação de funções infraestruturais às paisagens em suas várias escalas e localizações, tendo como parâmetros o desempenho, viabilidade, estética e métodos de projeto, em temas como infraestrutura verde, águas urbanas, ecologia da paisagem e resiliência urbana. **(Texto informado pelo autor).**

<http://lattes.cnpq.br/7600083171971518>

Graduated in Architecture and Urbanism from the Pontifical Catholic University of Campinas (1981), Master in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo (1987) and PhD in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo (1995). He is currently Associate Professor at the Department of Design of the FAU-USP, working in the field of landscape architecture in the undergraduate and postgraduate levels. It was one of the masterminds and is LABVERDE Vice Coordinator which develops line of research that explores development projects of infrastructural functions to landscapes in its various scales and locations, with the parameters performance, practicality, aesthetics and design methods, in themes such as green infrastructure, urban water, landscape ecology and urban resilience.

Saïde Kahtouni



Consultora NUTAU-USP para projetos ambientais desde 2015. Pós-doutorado pelo Prourb - Programa de Pós-Graduação em Urbanismo, da Universidade Federal do Rio de Janeiro (2010-2011). Doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo na área de concentração História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo (2003) com tese sobre a história da paisagem urbana e da urbanização paulistana e suas águas e obras hidráulicas, denominada "Cidade das águas", concluída na FAUUSP em dezembro de 2002, com a orientação do prof. Dr. Murillo Marx, e que resultou no livro "Cidade das águas", publicado pela editora Rima, de São Carlos, em 2004. Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1986), e mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo, na área de Paisagem e Ambiente, concluído em 1993. Curso de especialização em Gestão e Tecnologias Ambientais, pela Escola Politécnica da USP (1998). Entre agosto de 2010 e agosto de 2011, desenvolveu atividades dentro do programa de pós-graduação em Urbanismo na UFRJ, como professora visitante, em disciplinas da pós-graduação voltadas à paisagem urbana e teoria do paisagismo. Faz parte atualmente do Grupo de Pesquisa Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa em Paisagem, do Prourb, coordenado pela profa. Dra. Lucia Costa. Tem experiência de mais de vinte e cinco anos de prática e docência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Urbanismo, atuando principalmente nos seguintes temas: história da urbanização, paisagem urbana, seus fundamentos e história, infraestrutura e desenho urbano e de paisagem, equipamentos urbanos, e consultoria ambiental. Desde 1990 é professora universitária, tendo orientado diversos trabalhos de iniciação científica, com bolsas FAPESP e CNPq e também mestrados, com bolsas CAPES, a partir de 2005, na USJT. Professora fundadora dos cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo na UNIP (1991-1999) e na São Judas, USJT (1991- dez.2007). Em 2004 atuou como fundadora do mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela USJT-SP, onde trabalhou de fevereiro de 1991 a dez. 2007. Associada da

ABAP- Associação Brasileira de Arquitetos Paisagistas desde 1997, onde primeiramente atuou como Editora do periódico oficial da ABAP, o Paisagem Escrita, de 2004 a 2010, tendo sido, entre fev. 2009 e março de 2011, a presidente nacional eleita desta associação, e a Delegada Internacional da ABAP junto a IFLA,- INTERNATIONAL FEDERATION OF LANDSCAPE ARCHITECTS de 2012 a 2016. Atuou no CBA- Colégio Brasileiro de Arquitetos, pela aprovação da Lei n. 12.378/2010, que criou o CAU-Conselho de Arquitetura e Urbanismo, desde agosto de 2008. Durante a implantação do CAU- Conselho de Arquitetura e Urbanismo, foi membro assessora do CEAU- Colegiado Permanente de Entidades de Arquitetura e Urbanismo do CAU-Br. e Conselheira estadual do CAU-SP, eleita para o mandato 2012-2014. É consultora de diversos organismos e instituições na área ambiental e paisagística e membro de diversas instituições e conselhos, além de atuar como parecerista na Revista da Pós-FAUUSP e outros periódicos científicos. Fez parte do NAPPLAC- Núcleo de Apoio à Pesquisa em Produção e Linguagem do Ambiente Construído, entre 2004 e dez.2008 em pesquisa coordenada pelo prof. Dr. Miguel Pereira, que culminou na publicação Sobre Arquitetura Brasileira e Ensino na virada do século. Depoimentos dos professores Arquitetos da FAUUSP.(2008)

<http://lattes.cnpq.br/5984850820647248>

NUTAU-USP consultant for environmental projects since 2015. Postdoctoral by PROURB – Post-Graduate Program in Urban Planning from the Federal University of Rio de Janeiro (2010-2011). Doctorate in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo in the area of concentration History and Fundamentals of Architecture and Urbanism (2003) with a thesis on the history of the urban landscape and São Paulo urbanization and its waters and waterworks called "Cidade das águas" completed in FAUUSP in December 2002, with the guidance of prof. Dr. Murillo Marx, and which resulted in the book "Cidade das águas", published by Rima, Sao Carlos City, in 2004. Graduated in Architecture and Urbanism at the University of São Paulo (1986) and master's degree in Architecture and Urbanism from University of São Paulo, in the area of Landscape and Environment, completed in 1993. Specialization course in Management and Environmental Technology, at Polytechnic School of USP (1998). Between August 2010 and August 2011, she developed activities within the graduate program in Urban Planning at UFRJ as a visiting professor in the graduate courses focused on the urban landscape and landscape theory.

She is currently part of the Interdisciplinary Center Research Research Group Landscape, the PROURB, coordinated by Prof.. Dra. Lucia Costa. She has experience of more than twenty-five years of practice and teaching in Architecture and Urbanism, with emphasis in Urban Planning, acting on the following topics: history of urbanization, urban landscape, its fundamentals and history, infrastructure and urban design and landscape , urban infrastructure, and environmental consulting. Since 1990 is a college professor, having directed several undergraduate work with FAPESP and CNPq scholarships and also master's degrees, with CAPES grants, from 2005, in USJT. Professor founder of undergraduate courses in Architecture and Urbanism at UNIP (1991-1999) and USJT (1991- dez.2007). In 2004 she served as founder of Masters in Architecture and Urbanism from USJT-SP, where she worked from February 1991 through 2007, december. Associate in ABAP- Brazilian Association of Landscape Architects since 1997, where she first served as the official journal of the ABAP Editor, PAISAGEM ESCRITA, 2004-2010, she was between February 2009 and March 2011, the national elected president of this association, ABAP, and the International Delegate of ABAP connected with IFLA - INTERNATIONAL FEDERATION OF LANDSCAPE ARCHITECTS 2012 to 2016. She served in CBA- Brazilian Architects College, the approval of Law no. 12,378 / 2010, which created the CAU-Council of Architecture and Urbanism, since August 2008. During the implementation of the Board of Architecture and Urbanism, she had been a member of the advisory CEAU- Permanent Board of Architecture Entities at CAU-Br, and so she was elected State Councilor CAU-SP, for the term 2012-2014. It is a consultant to various organizations and institutions in environmental and landscape area and a member of various institutions and councils, in addition to acting as a referee in the Journal of Post-FAU and other scientific journals. It was part of NAPPLAC- Support Center for Research in Language Production and the Built Environment between 2004 and dez.2008 in research coordinated by prof. Dr. Miguel Pereira, culminating in the publication "Sobre Arquitetura Brasileira e Ensino na virada do século. Depoimentos dos professores Arquitetos da FAUUSP", FAUUSP. (2008)

Wilson Edson Jorge



Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1963), mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1980) e doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1987). Atualmente é docente da Universidade de São Paulo, consultor da Fundação para a Pesquisa Ambiental e professor titular do Departamento de Projeto da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Planejamento e Projeto do Espaço Urbano, atuando principalmente nos seguintes temas: planejamento e desenho urbanos, projetos de hotéis e de estabelecimentos penitenciários. **(Texto informado pelo autor).**

<http://lattes.cnpq.br/4822219764211986>

Graduated in Architecture and Urbanism at the University of São Paulo (1963), Master of Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo (1980) and PhD in Architecture and Urban Planning at the University of São Paulo (1987). He is currently teaching at the University of São Paulo, consultant of the Foundation for Environmental Research and professor of the Department of the Faculty of Architecture Design and Urbanism of the University of São Paulo. He has experience in Architecture and Urbanism, with emphasis on Planning and Urban Space Project, acting on the following topics: urban planning and design, hotel projects and penitentiaries.

Observação: Os organizadores se reservam o direito de modificar a programação prevista,
Especialmente em função de motivos de força maior.

Observation: The Organizers reserve the right to modify the program in view of force majeure