

## O que é?

O móvel XZ é um projeto de mobiliário que surgiu a partir do interesse pelo reuso de fios e cabos eletrônicos. O material original compunha, principalmente, fones de ouvido, mouses, carregadores de celular, cabos USB e cabos VGA.

Essa reutilização ocorre pela criação de uma malha trançada em dois sentidos, ortogonais entre si. Essa malha compõe o principal elemento na interface com o usuário, que pode utilizar o mobiliário como assento ou como mesa de apoio.

Além disso, sua estrutura de madeira reaproveitada é criada pela desconstrução do tradicional móvel com quatro apoios verticais. No XZ, os 4 apoios, em vez de verticais, partem da parte superior e são conectados no vértice imediatamente seguinte da base, gerando uma espacialidade interessante que remete ao entrelaçamento tão particular dos fones de ouvido.

## Possíveis usos



## Por quê?

Sua concepção busca ressignificar o uso e o tempo de vida de fios e cabos eletrônicos diversos, objetos que são rapidamente descartados quando apresentam mau funcionamento. Com a criação de uma malha resistente e utilizável, busca-se, mais do que prolongar a vida útil do material antes do seu descarte, chamar a atenção para o tratamento dado a esse objeto tão cotidiano.

A estrutura de madeira é pensada como sendo preferencialmente de madeira de demolição ou madeiras de segunda linha de qualquer tipo, desde que obedecendo às dimensões propostas. Sua montagem busca sempre reaproveitar materiais já disponíveis, sem a necessidade de se adquirir peças novas.

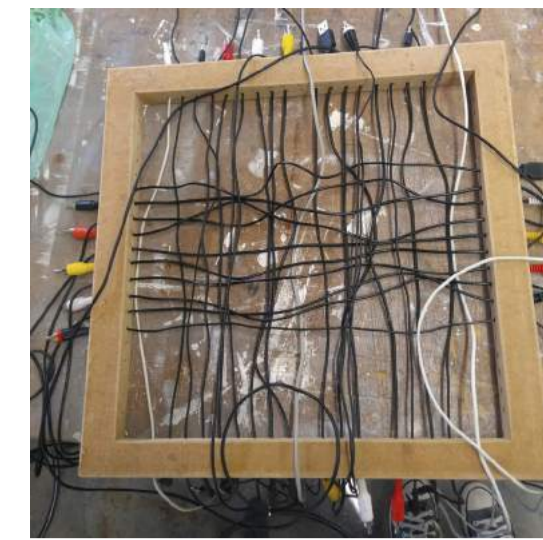
## Materiais utilizados

- Peça de madeira com 2,5 cm de espessura, 90 cm de comprimento e 80 cm de largura
- 39 cabos eletrônicos que possuam pelo menos um terminal em boas condições
- Parafusos de 3,5x20, 3,5x30, 4,5x35 e 4,5x50
- Chapinhas metálicas de 2mm de espessura

## Como montar a estrutura?



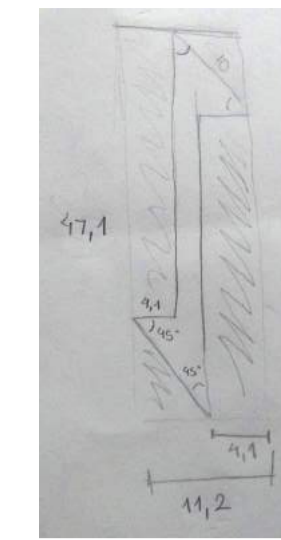
1. Na peça de madeira, corte 2 quadros de 39 cm x 39 cm com 3 cm internos e 4 peças de 47,1 cm x 11,2 cm.



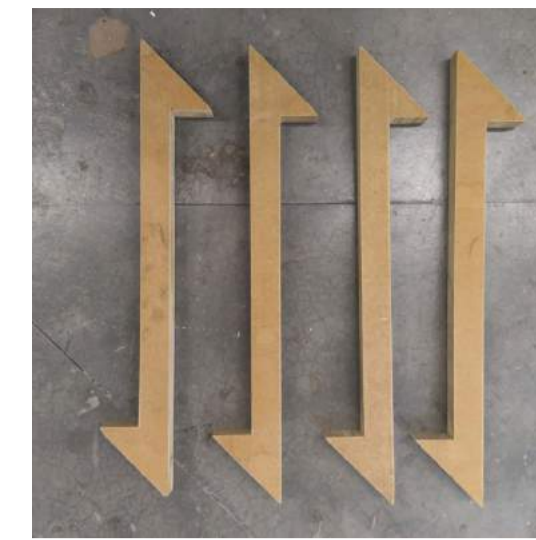
2. Simule a disposição final dos fios. Pense nas cores, nos diâmetros e na disposição que gostaria que os conectores estivessem no móvel final.



3. Com uma furadeira, faça furos espaçados em 1,5 cm em um dos quadros cortados anteriormente. Observe na imagem que existem furos de dimensões diferentes: 5 mm de diâmetro para os cabos mais finos e 7 mm para os mais grossos.



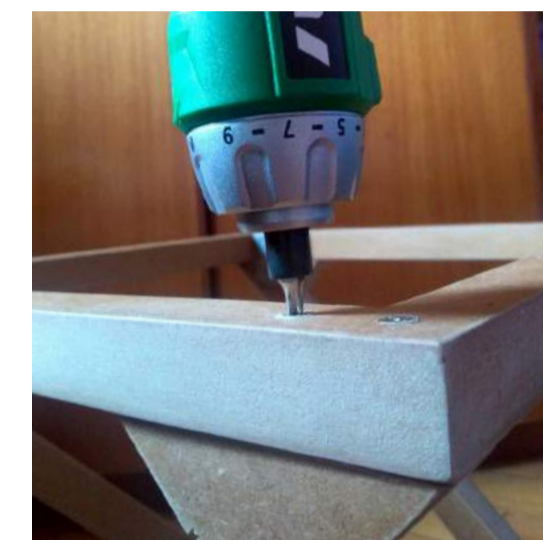
4. As 4 peças retangulares cortadas anteriormente serão os apoios. Corte-os como no desenho, com ângulos de 45°.



5. Corte as chapas metálicas como na figura, usando o formato dos apoios e a posição dos furos como guias. Parafuse-as, primeiramente, nos quadros, como na foto. Utilize parafusos de 30 mm de comprimento.



6. Após parafusar as 8 chapas nos quadros que serão a base e o assento/topo, parafuse-as nos quatro apoios. Para isso, utilize parafusos de 20 mm. Complete primeiro os 4 lados de um quadro e parta para o próximo.



7. Com os quadros e os apoios fixados, o banco começa a tomar forma. Para torná-lo mais resistente, parafuse cada apoio na base novamente, mas agora no sentido vertical. Utilize parafusos de 35 mm para o furo mais externo e 50 mm para o mais interno.



8. Para dar acabamento, primeiro lixe todas as peças até torná-las agradáveis ao tato.



9. A seguir, aplique a seladora com uma boneca feita de estopa mais um retalho branco de algodão, que pode ser uma camisa ou meia velha. Não se esqueça de ler com atenção as instruções do rótulo e utilizar luvas.

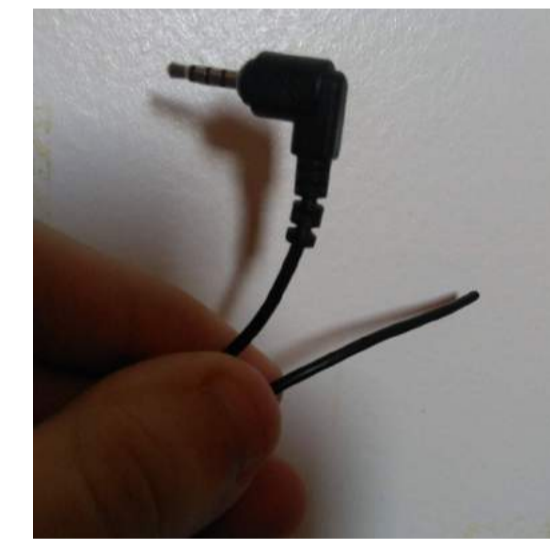


10. Feita a aplicação, espere o tempo recomendado pelo fabricante. Após isso, a superfície da madeira deve estar como na foto. Lixe todas as peças novamente, até ficarem macias e homogêneas. Repita o processo de aplicação e lixamento quantas vezes desejar. Mais repetições tornam a superfície mais macia.



11. Ao fim do processo, a estrutura deve estar como essa.

## Como criar a malha trançada?



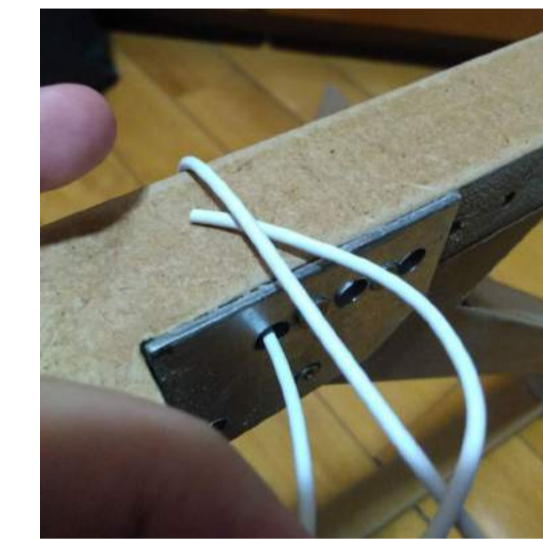
1. Os cabos devem ter comprimento mínimo de 105 cm. Certifique-se que o cabo tenha em uma das pontas um conector com diâmetro maior que o do cabo, e que a outra ponta esteja sem nenhum conector ou acessório.



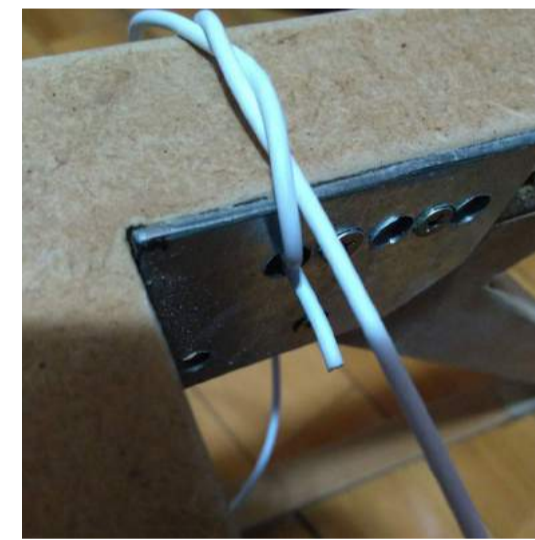
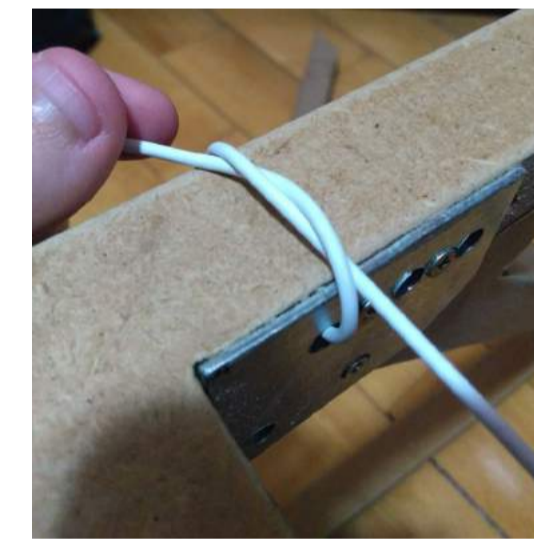
2. Inicie passando o cabo como na foto, de forma que o conector fique para fora do assento.



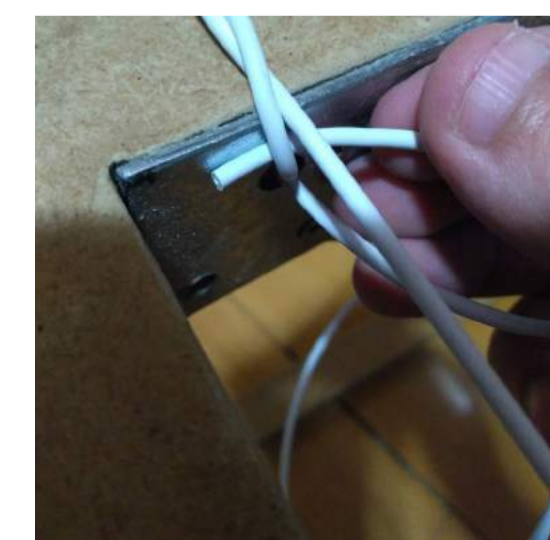
3. Leve a outra ponta até o lado oposto, passando-a por cima e por dentro do furo correspondente.



4. Passe a ponta por baixo do cabo, como na foto. Aperte bem o nó formado, certificando-se que o restante do cabo está bem tracionado



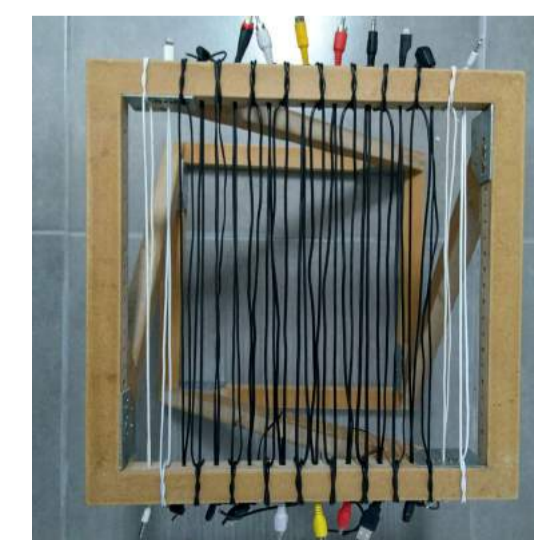
5. No caso dos cabos colocados próximos aos apoios: passe a ponta novamente por dentro do furo, da parte exterior para a parte interior do quadro. Nos demais cabos: em vez de passar novamente pelo furo, passe por baixo da peça de madeira.



6. Passe a ponta do cabo pela alça formada, como na foto. De preferência, a configuração resultante deve ser tal que a porção do cabo que vem por cima da madeira esteja à direita e a que sai do furo esteja à esquerda da porção vertical, como na foto. O contrário também é válido.



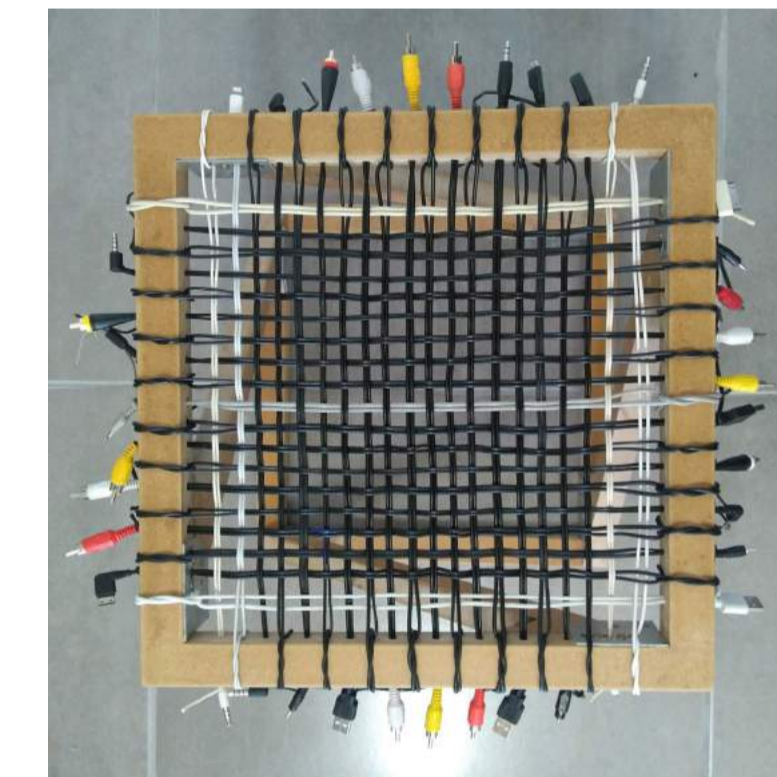
7. Retorne a ponta do cabo por dentro do primeiro furo, junto com o conector. Faça o arremate com um nó simples em torno da base do conector.



8. Repita os passos para todos os outros furos do mesmo par de lados. O resultado deve ser como na foto.



9. Para o segundo par de lados, repita os passos anteriores. Dessa vez, é preciso observar o entrelaçamento dos fios: alterne a passagem deles, sempre um por cima, um por baixo e assim por diante. Após a amarração, a volta do mesmo cabo deve seguir o sentido de entrelaçamento da ida. O próximo cabo deve alternar a passagem em relação ao anterior.



10. O resultado final deve ser esse. O seu móvel está pronto!

